



UWAGA
Wszystkie wymiary podane są w centymetrach.
Dokładność do 0,1 centymetra.
Wszystkie wymiary sprawdzić w naturze.

ROZPORZĄDZENIE MINISTRA OŚWIATY, WYCHOWANIA I SPORTU Z DNIA 4 LUTEGO 1994 R. O PRACIE AUTORSKIM I PRAWACH PODROBICZNYCH (DZ.U. NR 24, POZ. 23 Z 1994 R.)			
W SYSTEMACH PRZECIOPIRAJĄCYCH DANYCH - ZA WYNIKIEM WŁASNYCH PRACOWNICZYCH, A PONADTO UMIESZCZANIE PRZEDKAZANYCH W JAKIEJŚLUBIE FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, WIDOWISZCZAJ, FOTOGRAFIA, REPRODUKOWA, PRZEDKAZA, DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE I PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ Z MOCY ART.116,117,118 USTAWY Z DNIA 4 LUTEGO 1994 R. O PRACIE AUTORSKIM I PRAWACH PODROBICZNYCH (DZ.U. NR 24, POZ. 23 Z 1994 R.)			
Inwestycja:			
POSADZKA FOYER TEATRU DRAMATYCZNEGO w budynku Pałacu Kultury i Nauki w Warszawie dz.ew.nr 24/35, obręb 5-03-09, ident. działki. 146510_8.0309.24/35 Pl. Defilad 1, 00-901 Warszawa Kategoria obiektu budowlanego IX - budynki kultury, nauki i oświaty			
Inwestor/Zlecający:			
Miasto Stołeczne Warszawa Pl. Bankowy 3/5, 00-950 Warszawa			
Jednostka projektowa:			
Architektura Projekty Realizacje Jerzy Zyzak			
Zespół projektowy:		Nr uprawnień:	Podpis:
mgr inż. arch. Jerzy Zyzak		spec. arch. MA/099/11	
Sprawdzający:			
-		-	
Faza opracowania:		Brand:	
POJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY		ARCHITEKTURA	
Nazwa rysunku:			
INWENTARYZACJA POSADZKI - UKŁAD KOLORYSTYKI			
Skala:	Arkusze:	Data edycji:	Revizja:
1:100	1/1	15.11.2024	0
Nr projektu:	Indeks faz:	Nr rysunku:	
P_2411	PAB	ARCH-01-02-00	30